

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА
им. Г.ИБРАГИМОВА АН РТ

СОГЛАСОВАНО
Вице-президент АН РТ


В.В. Хоменко
«14» июля 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ИЯЛИ АН РТ


К.М. Миннуллин
«30» июля 2021 г.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

ФТД.1. Основы написания диссертационных работ

Уровень: подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

Направление подготовки кадров высшей квалификации:

50.06.01 – Искусствоведение

Профиль: 17.00.04 «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Нормативный срок освоения программы: 3 года

Форма обучения: очная

Казань

Раздел 1. Исходные данные и конечный результат освоения дисциплины (модуля)

1.1 Цель и задачи изучения дисциплины

Цели дисциплины – овладение аспирантами знаниями, компетенциями и навыками, необходимыми для осуществления научно-исследовательской деятельности; получение представлений о правовом, методическом и организационном обеспечении подготовки и защиты диссертационной работы, а также формирование компетенций, связанных с эффективным планированием научной работы при подготовке диссертации.

Задачи дисциплины:

1. Формирование основы научного мышления у аспирантов, способностей осмысливать ход и результаты исследования в соответствии с методологическими закономерностями.
2. Стимулирование у аспирантов интереса к научно-исследовательской деятельности.
3. Выработка навыков научной дискуссии и презентации исследовательских результатов.
4. Приобретение практических навыков подготовки научных текстов.
5. Формирование представления об этапах подготовки, написания и защиты кандидатской диссертации.
6. Знакомство с требованиями по оформлению диссертации, автореферата, основных документов, сопровождающих процедуру защиты работы в диссертационном совете.
7. Выработка навыков по формулированию и написанию актуальности, научной новизны, научных положений, практической значимости, достоверности результатов и др.
8. Овладение навыками определения и постановки проблемы исследования, выбора темы и названия диссертации, а также выполнения информационного поиска по теме диссертационного исследования.
9. Приращение уровня научной квалификации, личной компетенции и конкурентоспособности.

1.2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Основы написания диссертационных работ» входит в Блок 1 «Дисциплины» и относится к вариативной части программы и читается на 2 курсе по профилю 17.00.04 «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

1.3 Перечень компетенций, которые должны быть реализованы в ходе освоения дисциплины

УК-2 – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-5 – способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Раздел 2. Содержание дисциплины (модуля) и технология ее освоения

2.1. Структура дисциплины (модуля), ее трудоемкость и применяемые образовательные технологии

Распределение фонда времени по видам занятий

Наименование раздела и темы	Всего часов	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах/интерактивные часы)			
		лекции	лаб. раб.	пр. зан.	сам. раб.
<i>Раздел 1. Методологические основы организации научной деятельности</i>					
Тема 1. Характеристики научной деятельности.	8	4		2	2
Тема 2. Средства и методы научного исследования.	8	4		2	2
Тема 3. Организация процесса проведения исследования.	8	6			2
<i>Раздел 2. Технология написания научного текста</i>					
Тема 4. Научный текст и его основные категории.	4	2			2
Тема 5. Языковые ресурсы научного стиля.	6	2		2	2
Тема 6. Методика подготовки доклада и презентации.	6	2		2	2
<i>Раздел 3. Подготовка и защита диссертации</i>					
Тема 7. Наука и диссертация. Требования ВАК к диссертациям.	4	2			2
Тема 8. Подготовка к написанию диссертации и накопление научной информации.	6	2		2	2
Тема 9. Работа над рукописью диссертации.	4	2			2
Тема 10. Структура диссертации и ее наполнение. Автореферат диссертации.	4	2			2
Тема 11. Библиографическая информация в тексте научной работы; библиографический список использованной литературы: назначение, структура.	6	2		2	2
Тема 12. Публикации результатов научной деятельности. Журналы ВАК, индекс цитирования.	4	2			2
Тема 13. Порядок защиты диссертации.	8	4		2	2
Подготовка к зачету	30				30
Контроль (зачет)	2				
ИТОГО:	108	36		14	56

Раздел 3. Обеспечение дисциплины (модуля)

3.1. Основная литература

- ГОСТ Р 7.0.11—2011. Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления (СПС ГАРАНТ)

2. ГОСТ 7.1.–2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления; назначение и структура библиографического списка использованной литературы (СПС ГАРАНТ)
3. Постановление Правительства РФ «О порядке присуждения ученых степеней» №842 от 24.09.2013 г. (СПС ГАРАНТ)
4. Федеральный закон от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике" (СПС ГАРАНТ)
5. Назаренко М.А. Наукометрические показатели рейтинга российского индекса научного цитирования // Успехи современного естествознания. – 2013. – №7. – С. 178-180. (<http://elibrary.ru/item.asp?id=19088155>)
6. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2014.— 283 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24802>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
7. Иванова Е.Т. Как написать научную статью [Электронный ресурс]: методическое пособие/ Иванова Е.Т., Кузнецова Т.Ю., Мартынюк Н.Н.— Электрон. текстовые данные.— Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011.— 32 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23783>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
8. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Шкляр М.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2015.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10946>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
9. Космин В.В. Основы научных исследований (Общий курс): Учебное пособие. – 2-е изд. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2014. – 214 с. (Библиотека).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 февраля 2009 г. N 59 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 марта 2009 г., регистрационный N 13561) «Об утверждении номенклатуры научных специальностей» (СПС Гарант).

3.2. Дополнительная литература

1. Новиков А.М. Как работать над диссертацией: Пособие для начинающего педагога-исследователя. – М.: Издательство "Эгвес", 2003. - 104 с. <http://anovikov.ru/books/diss.pdf>(свободный доступ)
2. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты. – М.: Ось-89, 2008. – 224 с. (Библиотека)
3. Методология научного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Г. Назаркин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 32 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19010>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Вайнштейн М.З. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вайнштейн М.З., Вайнштейн В.М., Кононова О.В.— Электрон. текстовые данные.— Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011.— 216 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22586>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
5. Ковалев А. Арсенал оратора [Электронный ресурс]: полный боекомплект/ Ковалев А., Морев Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2016.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42675>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
6. ДжеральдГрафф Как писать убедительно [Электронный ресурс]: искусство аргументации в научных и научно-популярных работах/ ДжеральдГрафф, Кэти Биркенштайн— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2014.— 264 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34782>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

7. Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Абрашина Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2011.— 186 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26584>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

3.3. Основное информационное обеспечение

1. Отдел аттестации научно-педагогических кадров КФУ: http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=5207

2. Высшая аттестационная комиссия Российской Федерации: <http://vak.ed.gov.ru>

3. Научная электронная библиотека eLibrary: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

3.4 Дополнительное справочное обеспечение

Нет

Разработчик: Шарипова А.С., ученый секретарь ИЯЛИ АН РТ, к.ф.н.